مد (~) یعنی آواز کا مزید لمبا ہو جانا
قرآن مجید میں حروفِ مدہ اور کھڑی حرکات کے بعد اگر ہمزہ جزم یا شد آجائے تو حروف مدہ اور کھڑی حرکات کی آواز دوگنا اور تین گنا تک لمبی ہو جاتی ہے۔ قرآن مجید میں وہاں پہلے سے ہی مد کا نشان (~) لکھا جاتا ہے تاکہ ہم قواعد کے مطابق دوگنا یا تین گنا آواز لمبی کر کے ادائیگی کر لیں۔
مد
حروف مدہ یا کھڑی حرکات کے بعد ہمزہ آجائے
مد کی مقدار
ہمزہ کی وجہ سے آنے والی مد پر حروف مدہ اور کھڑی حرکات کو دوگنا (یعنی دو الف) کے برابر لمبا کرتے ہوئے ادائیگی کی جاتی ہے
حروف مدہ یا کھڑی حرکات کے بعد جزم یا شد آجائے
مد کی مقدار
جزم اور شد کی وجہ سے آنے والی مد پر حروف مدہ اور کھڑی حرکات کو تین گنا (یعنی تین الف) کے برابر لمبا کرتے ہوئے ادائیگی کی جاتی ہے
سب سے زیادہ آسان
سب سے زیادہ دلچسپ
سب سے زیادہ فائدہ مند
صحیح تلفظ اور تجوید کے تمام بنیادی قاعدوں پر مشتمل
حروف اور ان سے ملتی جلتی اشکال
حروف کی بدلتی ہوئی شکلیں
حروف کے نکلنے کی جگہوں کی وضاحت
حرکات اور حروف مدہ کی ادائیگی
آسان قرآنی قاعدہ
وقف
STOP
دوران تلاوت آگے پڑھنے کی نیت سے کچھ دیر رکنا یعنی سانس اور آواز توڑ کر ٹھہرنا وقف کہلاتا ہے۔
اور کسی لفظ کے آخر میں ٹھہرتے ہوئے یعنی وقف کرتے ہوئے پانچ آسان سی باتوں کا خیال رکھا جاتا ہے۔
1 گول ۃ اور گول ۃ پر وقف کرتے ہوئے اسے ہمیشہ جزم والی ہ میں بدل کر پڑھ لیا جاتا ہے۔