



## "العطف"

Notes

### CORDINATIVE CONJUNCTION

العطفُ فهو التَّابع الذي يتوسَّطُ بينهُ و بين متبوعة أحد الحروف الستة

*The followers is that which is in the middle, between it and the word it follows by one of six particles*

وهذه الحروف هي :

الواو = مبني الفتحة لا محل لها من الاعراب (و = OR)

الفاء = مبني على الفتحة لا محل لها من الاعراب (ف = OR)

ثمَّ = مبني على الفتحة لا محل لها من الاعراب (ثُمَّ - THEN, NEXT)

أَوْ = مبني على سكون لا محل لها من الاعراب (أَوْ = OR)

أَمْ = مبني على سكون لا محل لها من الاعراب (أَمْ = OR)

حَتَّى = مبني على سكون لا محل لها من الاعراب (حَتَّى = UNTIL-EVEN)

note

Note

-All particles are fixed and they have لا محل لها من الاعراب



## اسلوب العطف

المعطوف

المعطوف عليه

حرف العطف

المعطوف يتبع المعطوف عليه في الاعراب

رفع ، نصب ، جر ، و جزم

يُعطفُ الاسم على الاسم ، و الفعل على الفعل

الجملة على الجملة

## الواو لاتدلُّ على الترتيب:

*Don' t refer to a succession, an arrangement,  
it does not indicate an order*

## المُطلق الجمع بينُ الأشياء:

*Absolute plural entirely joining between things*

جاءَ مُحَمَّدٌ وَ أَحْمَدُ



Muhammad, and Ahmed came.

فَمَنْ الَّذِي جَاءَ أَوَّلًا؟  
هَلْ جَاءَ مُحَمَّدٌ قَبْلَ أَحْمَدَ أَمْ جَاءَ أَحْمَدُ قَبْلَ مُحَمَّدٍ  
أَمْ أَتَيَا جَاءَ مَعًا؟

*In this situation the description of the function of this و*

*we say: لا تدل على ترتيب*

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ (آل عمران: ١٩٠)

و= حرف عطف لمطلق الجمع

وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا **وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً** نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ (البقرة: ٥٨)

و= لا تدلُّ على ترتيب

وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُنُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ **وَقُولُوا حِطَّةً وَادْخُلُوا الْبَابَ** سُجَّدًا نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَاتِكُمْ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ (الأعراف: ١٦١)

يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ **وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ** (آل عمران: ٤٣)

و= لا تدلُّ على ترتيب

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا **وَاسْجُدُوا** وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (الحج: ٧٧)

*Succession and arrangement following it without delay.*

الفاء تُفيدُ الترتيبَ وَالتعقيبَ:



The students entered or the professor.

دَخَلَ **الطُّلَّابُ** وَالْأُسْتَاذُ

الترتيب وَالتعقيب

وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ (البقرة: ٣٤)

حرف عطف للترتيب والتعقيب

فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ (الأعراف: ١٠٧)

حرف عطف للترتيب والتعقيب

ثُمَّ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ لَكِن مَعَ التَّرَاخِي:

*Succession with relaxing*

*Between the first and second is a delay (longtime)*

أَرْسَلَ اللَّهُ مُوسَىٰ ثُمَّ عِيسَىٰ ثُمَّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حرف عطف تفيد ترتيب مع التراخي

Allah sent Musa (as), then Esa (as), then Muhammad (saw).

كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (البقرة: ٢٨).

وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا (النساء: ١١٠)

وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ (الأعراف: ١١)

ثم حرف عطف تفيد ترتيب مع التراخي

أَوْ = لِنُحْدِثُكَ لِلتَّخْيِيرِ أَوْ الْإِبَاحَةِ:

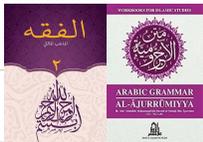
It is used for selecting or permissibility



Write with a black or blue, pen.

الْتُبُّ بِالْقَلَمِ الْأَسْوَدِ أَوْ الْأَزْرَقِ

حرف عطف للتخيير



Study fiqh or grammar

أَدْرُسُ الْفِقْهَ أَوْ النَّحْوَ

حرف عطف للإباحة

إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ **أَوْ** اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا

وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ (البقرة: ١٥٨)

لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ آبَائِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ أُخْوَالِكُمْ **أَوْ** بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ **أَوْ** مَا مَلَكَتْمْ مَفَاتِحَهُ **أَوْ** صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا **أَوْ** أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةٌ طَيِّبَةٌ كَذَلِكَ بَيِّنٌ لِّكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (النور: ٦١)

In this ayah **او** is used for **الاباحة**

أَمْ معناها **أَوْ** وهي لطلب التعيين بعد همزة الاستفهام:

*It is used to seek a specific (answer) after one has utilised the letter hamza of questioning. It is generally used with an interrogative (استفهام)*



أَدْرَسْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ أَمْ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ؟

Did you study the Arabic language or the English language ?

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (البقرة: ٦)

selecting **حرف عطف**

قَالُوا أَجِئْنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ (الأنبياء: ٥٥)

Questioning **حرف عطف**

# حَتَّى تَفِيدُ الْغَايَةَ

It is a linking word, used to express extent and limit.



رَأَيْتُ الطُّلَّابَ حَتَّى الْأَسْتَاذِ

I saw the students, even the professor.

حرف عطف الغاية وجر

وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ (الحجر: ٩٩)

حرف عطف الغاية وجر

وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ (البقرة: ٥٥)

حرف عطف الغاية وجر